

Casals educa.

www.paucasalseduca.org

“Cada segon de les nostres vides és un moment nou i únic de l’univers, un moment que no ha existit abans i que no tornarà a existir. I què és el que s’ensenya als infants a les escoles? Doncs que dos i dos fan quatre i que París és la capital de França. Quan els ensenyarem també què són ells? Els hauríem de dir: Tu saps què ets? Ets una meravella. Ets únic. En tot el món no hi ha un altre nen com tu... Heu —hem— de treballar, per fer un món digne per als infants...”

Pau Casals



ACTIVITATS EDUCATIVES

Museu Pau Casals

Curs 2020-2021

Visites guiades

> Visites dinamitzades acompanyades per un monitor/a que s'adapten als diferents nivells escolars. Les visites guiades al museu les realitzen un equip de monitors professionals de l'empresa Schola Didàctica Activa, amb més de 25 anys d'experiència en el món de la didàctica i l'educació.

PAU CASALS, HOME DE PAU I MÚSIC UNIVERSAL

Visita dinamitzada conduïda per monitors especialitzats que ens expliquen a través de la música, els objectes i la visita als espais del museu, qui era Pau Casals, perquè va ser tant important com a músic i el llegat que ens va deixar com a home de PAU.

VISITA GUIADA	DURADA: 1 hora
	NOMBRE D'ALUMNES: Grup classe
	NIVELL: Primària i Secundària

QUI ERA PAU CASALS?

Visita dinamitzada i plena de sorpreses on descobrirem qui era Pau Casals i perquè estimava tant la música i la seva casa de Sant Salvador.

VISITA GUIADA	DURADA: 1 hora
	NOMBRE D'ALUMNES: Grup classe
	NIVELL: Ed. Infantil i Primària (Cicle inicial)



Tallers de creació musical i concerts interactius

> L'objectiu dels tallers musicals i els concerts interactius és **complementar la visita al museu amb una experiència activa de la música**. Adreçats als diferents nivells educatius, els tallers són creats per la violoncel·lista i pedagoga Laura Folch (CelloLab) i impartits per un equip de violoncel·listes professionals. Els tallers musicals són impartits per un violoncel·lista, tenen una hora de durada, i s'admeten 30 alumnes com a màxim. Els concerts interactius són impartits per dos violoncel·listes, tenen una hora de durada, i s'admeten de 60 a 80 alumnes.

ESCOLTEM I PROVEM UN VIOLONCEL

Després d'escoltar peces interpretades pel violoncel·lista, experimentarem i coneixerem les parts i la mecànica dels instruments de corda, i en particular del violoncel. A la segona part de la sessió tots els alumnes proven el violoncel dins del marc d'una activitat musical en grup.

TALLER MUSICAL	DURADA: 1 hora
	NOMBRE D'ALUMNES: Grup classe
	NIVELL: Educació Infantil i Primària

MÚSIQUES DEL MÓN

Basant-se en elements rítmics i melòdics de diferents cultures musicals del món, els alumnes faran exercicis d'improvisació en grup, fent encaixar els ritmes i les melodies fins a crear una composició pròpia que gravaran al final de la sessió.

TALLER MUSICAL	DURADA: 1 hora
	NOMBRE D'ALUMNES: Grup classe
	NIVELL: Primària

SONGLINES

En aquest taller agafem el cant de diferents ocells com a base per fer un treball de recerca i creativitat amb la melodia. Després d'un treball conjunt i la interpretació per part de la violoncel·lista d'unes melodies basades en cants d'ocells, cada grup de nens treballarà amb el cant d'un ocell en particular experimentant amb les variacions melòdiques el contrapunt i la polifonia. Al final del taller posarem en comú el treball fet.

TALLER MUSICAL	DURADA: 1 hora
	NOMBRE D'ALUMNES: Grup classe
	NIVELL: Primària

PARAULES I GROOVES

Groove en anglès, vol dir atmosfera rítmica potent. En aquest taller els alumnes treballen la mètrica musical, el ritme i l'encaix de text i música. Escollirem els grooves

que funcionin millor per a les idees i emocions que volem comunicar a través de les paraules i la música. Després improvisarem a través d'exercicis per crear una composició pròpia que es gravarà al final de la sessió.

TALLER MUSICAL	DURADA: 1 hora
	NOMBRE D'ALUMNES: Grup classe
	NIVELL: Primària (Cicle Superior), Secundària i Batxillerat

'I HAVE A DREAM'

Agafant com a eix vertebrador el discurs 'I have a dream' de Martin Luther King, aquest taller girarà d'una forma experiencial entorn a la música i l'oratoría. Explorarem l'estructura del discurs i la forma de transmetre'l establint les connexions amb la música *gospel* que va néixer a mans dels 'preachers' afroamericans. En aquest taller treballarem també la cultura i els valors. Es recomana que la llengua vehicular sigui l'anglès.

TALLER MUSICAL	DURADA: 1 hora
	NOMBRE D'ALUMNES: Grup classe
	NIVELL: Secundària i Batxillerat

UN PASSEIG PER LA HISTÒRIA

Escoltarem i reconeixem els diferents estils musicals i els elements que els configuren a través de fragments d'obres per a violoncel dels períodes més importants de la història de la música occidental fins arribar al segle xx. Podrem ballar un minuet de Bach, construir un baix de xacona per acompanyar als violoncel·listes o interpretar un blues.

CONCERT INTERACTIU	DURADA: 1 hora
	NOMBRE D'ALUMNES: 60 / 80
	NIVELL: Primària i Secundària

LA VOLTA AL MÓN AMB VIOLONCEL

Concert de violoncels amb un repertori format per peces dels cinc continents que ens permetran reconèixer diferents cultures musicals i els elements que les caracteritzen. Imitant la riquesa de sonoritats, timbres i textures musicals de les diferents músiques del món, els violoncel·listes fan participar activament els alumnes.

CONCERT INTERACTIU	DURADA: 1 hora
	NOMBRE D'ALUMNES: 60 / 80
	NIVELL: Primària i Secundària

BACK TO BACH

En aquest concert els violoncel·listes contrasten la música antiga amb la música moderna utilitzant violoncels i accessoris propis de cada època (violoncel barroc i violoncel amplificat). A través de l'escolta i els exercicis interactius proposats pels músics, els alumnes entendran els elements que configuren els estils i les estructures musicals de les dues èpoques.

CONCERT INTERACTIU	DURADA: 1 hora
	NOMBRE D'ALUMNES: 60 / 80
	NIVELL: Secundària i Batxillerat



Activitats

ELS TRESORS D'EN PAU

Vols descobrir els tresors i els sons que amaga la casa de Pau Casals? Sessió de música participativa, dissenyada especialment per a infants d'1 a 3 anys durant la qual el petit Pau, acompanyat pel so del violoncel, ens acompanyarà a descobrir els tresors que amaga el lloc on va viure. Activitat realitzada per Marta Canellas, pedagoga de la música i el moviment i autora de diferents contes i materials de pedagogia musical publicats per Bellaterra Música Ed i per Júlia Pérez, violoncel·lista, professora i músic d'orquestra amb 20 anys d'experiència.

SESSIÓ MÚSICA	DURADA: 50 minuts
	NOMBRE D'ALUMNES: Grup classe (màx. 20)
	NIVELL: Escoles Bressol, P3 i P4

PAU CASALS, L'AMIC DELS OCELLS

Activitat dinamitzada, creada per Còdol Educació, amb la finalitat d'aprofundir en la figura del músic català més universal. Per als més petits, Pau Casals esdevé un bon model per ajudar als nens i nenes a fer-se grans. Amb el recurs d'un relat i enigm de sons, música i cançons, els ocells amics de Pau Casals ens descobriren la vida del Mestre.

CONTE PARTICIPATIU	DURADA: 1 hora
	NOMBRE D'ALUMNES: Grup classe
	NIVELL: Ed. Infantil i Primària (Cicle inicial)

CAIXA DE MÚSICA RECICLADA

En aquest taller es proposa construir instruments musicals amb materials reciclats. Es tracta de recuperar materials de deixalla per tal d'aconseguir crear instruments musicals i explorar noves sonoritats, i oferir la possibilitat de fer música i crear instruments propis. Reciclar és una manera de protegir el medi ambient i afavorir el compromís individual i la disminució de residus.

TALLER	DURADA: 1 hora
	NOMBRE D'ALUMNES: Grup classe
	NIVELL: Primària (Cicle Mitjà i Superior)



Anem a concert!

> Activitat que combina la visita guiada al Museu Pau Casals amb un concert educatiu a l'Auditori Pau Casals, a càrrec dels solistes de l'orquestra Camerata XXI.

DEL CARRER A L'ÒPERA

QUINTET DE METALL (SOLISTES CAMERATA XXI)

Fa més de 400 anys que es va representar la primera òpera a Itàlia. Però l'òpera no va néixer per casualitat; ja feia molts anys que es representaven obres teatrals que incloïen música, cançons i sobretot, danses. Passejarem pels carrers de les grans ciutats, escoltarem la música de les festes i dels funerals i escoltarem les grans obres que s'hi representaven. Treballarem els instruments de la família de vent-metall.

VISITA / CONCERT	DURADA: 2:30 hores
	NOMBRE D'ALUMNES: 150 / 200
	NIVELL: Primària (Mitjà i Sup.) i Secundària

PAU CASALS, EL GENI DE L'ARQUET

QUARTET DE CORDA (SOLISTES CAMERATA XXI)

Tothom sap que Pau Casals va ser un músic reconegut i admirat arreu del món, però: com s'ho va fer per arribar a ser el violoncel·lista més important de tots els temps? En aquest concert tant especial, descobrirem algunes de les peces més destacades de Pau Casals i dels compositors que ell més admirava. Treballarem els instruments de la família de la corda fregada.

VISITA / CONCERT	DURADA: 2:30 hores
	NOMBRE D'ALUMNES: 150 / 200
	NIVELL: Primària (Mitjà i Sup.) i Secundària



Treballem per projectes

> Treballar per projectes és cada vegada més habitual a les escoles i centres educatius. Des del Museu Pau Casals ens posem a la vostra disposició per desenvolupar un projecte comú i participatiu. En parlem? Us podeu posar en contacte amb nosaltres al 977 684 276 o a través del correu electrònic museu@paukasals.org



Informació pràctica

CONCERTACIÓ DE VISITES

Podeu reservar el dia i hora de la vostra visita al telèfon 977 68 42 76, de dimarts a dissabtes de 10 a 14 h i de 16 a 18 h o al correu electrònic museu@paukasals.org
Responsable de reserves: Cristina Tembleque

CONFIRMACIÓ DE LA RESERVA

El museu us enviarà una carta de confirmació amb les activitats concertades.

EL DIA DE LA VISITA

Per al bon funcionament de l'activitat es recomana arribar al museu amb prou temps per organitzar el grup. Si per un imprevist el grup s'endarrerís, cal comunicar-ho al museu, al telèfon 977 68 42 76.

Més informació de les nostres activitats i recursos educatius al web

www.paukasalseduca.org

Museu Pau Casals

Av. Palfuriana, 67
43880 Platja de Sant Salvador
El Vendrell



AMB LA COL·LABORACIÓ DE:

